

Benefizkonzert

Montag, 19. November 2012

im Rahmen der

Veranstaltungsreihe 42|12

70 Jahre nach den Deportationen

Künstlerische Leitung:

Prof. Manuel Fischer-Dieskau



Mit einem Konzert im Foyer des Staatstheaters Wiesbaden erinnert das Aktive Museum Spiegelgasse an die Deportationen jüdischer Bürger aus Wiesbaden im Jahr 1942. Kurze Auszüge aus Briefen von Opfern ergänzen das musikalische Programm.

Das Ensemble **UNICELL**, gegründet von Prof. Manuel Fischer-Dieskau mit Studierenden seiner Celloklasse an der Hochschule für Musik Mainz, ist seit 2010 bereits mehrfach mit großem Erfolg aufgetreten.



Anlässlich des Benefizkonzertes wird das Ensemble Musik von John Dowland, Johann Sebastian Bach, Max Bruch, Heitor Villa-Lobos, Julius Klengel und Pablo Casals zu Gehör bringen. Gäste: die Sopranistin Alexandra Samouilidou mit dem Pianisten Sascha El Mouissi und der Gitarrist Florian Beyer.

Alexandra Samouilidou (Sopran), Sascha El Mouissi (Klavier), Florian Beyer (Gitarre) und das Celloensemble der Hochschule für Musik Mainz, **UNICELL**: Künstlerische Leitung: Prof. Manuel Fischer-Dieskau

Montag 19. November 2012

19:30 Uhr

Staatstheater Wiesbaden, Foyer

Eingang Kleines Haus

Einlass ab 18:30 Uhr

Christian-Zais-Straße 3, 65189 Wiesbaden
Eintritt 15,- EUR, ermäßigt 10,- EUR

Vorverkauf über das Aktive Museum Spiegelgasse und das Kartenbüro des Staatstheaters Wiesbaden:

Kasse im Großen Haus, Telefon: 06 11/13 23 25, Fax: 06 11/13 23 67

Kassenstunden Montag bis Freitag: 10:00 bis 19:30 Uhr,

Samstag 10:00 bis 14:00 Uhr, Sonntag und Feiertag 11:00 bis 13:00 Uhr

Abendkasse eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

www.staatstheater-wiesbaden.de

vorverkauf@staatstheater-wiesbaden.de

und an den bekannten Vorverkaufsstellen.

Mit freundlicher Unterstützung des Staatstheaters Wiesbaden und der Musik und Bühne Verlagsgesellschaft mbH.

Der Erlös kommt der Arbeit des Aktiven Museums Spiegelgasse zugute.