

[Frankfurter Rundschau 08.11.2008](#)

Filme aus Israel

"Blick zurück nach vorn" im Museum Spiegelgasse

Die Erinnerungskultur nimmt in der Arbeit des Aktiven Museums Spiegelgasse (ASM) eine prominente Stellung ein. "Lebendig ist eine solche Kultur nur dann, wenn sie zeitgemäß ist und Ritualisierungen vermeidet", sagt Erster Vorsitzender Karlheinz Schneider. Und zeitgemäß sei sie nur dann, wenn sie am gesellschaftlichen Diskurs teilnehme, den Wandel der Generationen aufnehme und eine Vielfalt von Ansätzen und Ausdrucksformen zulasse.

Mit den Dialogtagen 2008 versucht das ASM, einige dieser Grundsätze zu vermitteln. Als Medium hat das ASM den Film gewählt. Vom 10. bis 12. November sind im Apollo Kinocenter, Moritzstraße 6, drei Filme zu sehen: Am Montag der Dokumentarfilm "The Cemetery Club" von Tali Shemesh (Vorführungen um 15.30, 17.45 und 20 Uhr), am Dienstag der Spielfilm "Metallic Blues" von Dany Verete (17.45 und 20 Uhr) und am Mittwoch der Spielfilm "Walk on Water" von Eytan Fox (15.30, 18 und 20.30 Uhr). Der Eintritt beträgt jeweils 6 Euro.

Ebenfalls am Mittwoch diskutieren die Filmemacherinnen Myriam Halberstam und Margit Eschenbach sowie die Filmverleiherin Irit Neidhardt über das Thema "die filmische Auseinandersetzung mit dem Holocaust im israelischen Kino". Beginn: 18 Uhr im Apollo, Eintritt frei. **off**