

www.gcjz-wiesbaden.de

Bankverbindung
Nassauische Sparkasse
IBAN: DE76 5105 0015 0109 0278 71 BIC: NASSDE55

Haus an der Marktkirche, Schlossplatz 4, 65183 Wiesbaden
Fon: 06 11 / 73 42 42-21
Fax: 06 11 / 73 42 42-91
gcjz-wiesbaden@t-online.de

GCJZ
Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Wiesbaden e.V.

Sie interessieren sich für die Arbeit der Gesellschaft für
Christlich-Jüdischen Zusammenarbeit?
Gerne senden wir Ihnen nähere Informationen und Einladungen
zu unseren Veranstaltungen zu.

„UM GOTTES WILLEN“

Einladung zur Woche der Brüderlichkeit

13. – 20. März 2016

Schirmherr: Landtagspräsident Norbert Kartmann

Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Wiesbaden e.V.



Sonntag, 13. März 2016, 11.30 Uhr
Musiksaal des Hessischen Landtags

(Eingang Schlossplatz)

Eröffnung der Woche der Brüderlichkeit

Es werden sprechen

Norbert Kartmann

Präsident des Hessischen Landtags

Sven Gerich

Oberbürgermeister der
Landeshauptstadt Wiesbaden

Dr. Jacob Gutmark

Vorstand Jüdische Gemeinde Wiesbaden

Dekan Dr. Martin Mencke

Evangelisches Dekanat Wiesbaden

Mechthild Kratz

Vorsitzende GCJZ

Festvortrag

Dr. h. c. Nikolaus Schneider

ehemaliger Vorsitzender des Rates
der Evangelischen Kirche in Deutschland

UM GOTTES WILLEN?

**Von den Grenzen und Chancen der Religion
in der säkularen Gesellschaft**

Musikalische Beiträge:

Kammermusik Duo der Wiesbadener Musik Akademie
Clara Holzapfel, Violine
Stefanie Hazenbiller, Akkordeon

Im Anschluss laden wir zum Empfang im Kuppelsaal ein.

Donnerstag, 17. März 2016, 18 Uhr

Jüdische Gemeinde, Friedrichstraße 31-33

Abend der Begegnung

Musik in der jüdischen Liturgie

Melodie und Ausdruck in den synagogalen
und häuslichen Ritualen

Mündlich verbreitete Melodien zu verschiedensten Texten
und Anlässen finden Gehör in Gemeinden und Familien.
Anhand von Texten und Hör- bzw. Vortragsbeispielen wird
Rabbiner Nussbaum ein Fenster zu den Liedern und den in
ihnen ausgedrückten Sehnsüchten öffnen.

Kostenbeitrag für Bewirtung: 4 Euro

Verbindliche Anmeldung bis 14. März 2016

Kontaktdaten siehe Rückseite

Freier Eintritt zu allen Veranstaltungen

Sonntag, 20. März 2016, 17 Uhr

Festsaal im Rathaus, Schlossplatz 6

Duo Anche et Touches

„Das verfemte Instrument“

Kammermusik für Saxofon(e) und Klavier

Stefan Weilmünster, Saxofon und Monica Gutman, Klavier

Das für Militär- und Konzertmusik 1840 vom Belgier Adolphe
Sax erfundene „Saxophon“ wurde als Instrument des Jazz
in der Zeit des Nationalsozialismus als „modulationsarmes,
näselndes, nörgelndes, der Erzeugung eines falschen Senti-
ments in der Musik dienendes Tonwerkzeug“, als „Negerin-
strument“ verunglimpft und teilweise verboten.

Mit Werken von Erwin Schulhoff, Robert Schumann, Darius
Milhaud, George Gershwin u. a. und bringen Stefan Weil-
münster und Monica Gutman im Zusammenspiel die Klang-
vielfalt dieses wunderbaren Instruments zu Gehör.

Gefördert durch das Kulturamt Wiesbaden